



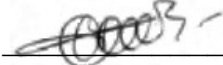
**Частное учреждение высшего образования  
«Институт государственного администрирования»**

---

**Кафедра теории и истории государства и права**

**УТВЕРЖДАЮ**

Проректор по учебной работе

 П.Н. Рузанов

«26» августа 2021 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**«История речи юриста»**

**Направление подготовки:**

**40.03.01 «Юриспруденция»**

**профиль:**

**«Гражданско-правовой»**

**Квалификация – бакалавр**

**Форма обучения: очная, очно-заочная, заочная**

**Москва 2021 г.**

Рабочая программа по дисциплине «История речи юриста» составлена на основании требований Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат, от 13 августа 2020 г. № 1011, для обучающихся по направлению подготовки 40.03.01 «Юриспруденция»

Составитель:

к.ю.н., доцент И.Н.Шумский

**РАССМОТРЕНА И ПРИНЯТА**

на заседании кафедры

«Теории и истории государства и права»

«    »                      2021 г., протокол № \_\_\_\_\_

И.Н.Шумский

## Содержание

1. Цель и задачи освоения дисциплины (модуля).....	4
2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП.....	4
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля).....	4
4.Объём дисциплины (модуля) в зачётных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.....	5
5. Структура и содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов, видов учебных занятий и видов учебных занятий.....	6
6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю).....	10
7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации.....	12
8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля).....	18
9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).....	19
10. Профессиональные базы данных и информационные справочные систем..	19
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).....	20
12. Программное обеспечение (комплект лицензионного программного обеспечения).....	21

### 1. Цель и задачи освоения дисциплины (модуля)

Цель освоения дисциплины	Формирование у студентов как участников профессионального юридического общения коммуникативной компетенции, а также коммуникативных навыков эффективного общения в юридической сфере.
Задачи дисциплины	<p>Познакомиться с основными теоретическими понятиями профессиональной риторики для юристов.</p> <p>Сформировать представление о построении текстов в области профессионального юридического общения.</p> <p>Овладеть основами ораторского искусства, приемами и техниками речевого воздействия на аудиторию.</p> <p>Сформировать языковую личность юриста-профессионала.</p>

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП

<b>Б1.О.35</b>	
Дисциплины и практики, знания и умения по которым необходимы как "входные" при изучении данной дисциплины	История государства и права России Теория государства и права
Дисциплины, практики, ГИА, для которых изучение данной дисциплины необходимо как предшествующее	Гражданский процесс Семейное право Уголовный процесс

## 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля).

<b>ОПК-5.</b> Способен логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь с единообразным и корректным использованием профессиональной юридической лексики	ОПК-5.1. Логично, аргументировано и юридически грамотно формулирует устную и письменную речь.	РОЗ ОПК-5.1: - знать приемы и способы построения юридического документа и ведения профессионального спора.
	ОПК-5.2. Корректно применяет юридическую лексику при осуществлении профессиональной коммуникации.	РОУ ОПК-5.2: - уметь профессионально применять юридическую терминологию в устной и письменной речи.
	ОПК-5.3. Юридически грамотно анализирует факты и обстоятельства, формулирует правовую позицию.	РОВ ОПК-5.3: - владеть навыками профессиональной коммуникации, корректного применения юридической лексики, выражения своей правовой позиции.

Индикатор	Название	Планируемые результаты	ФОС
-----------	----------	------------------------	-----

		обучения	
ОПК-5. Способен логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь с единообразным и корректным использованием профессиональной юридической лексики			
ОПК-5.1 Логично, аргументировано и юридически грамотно формулирует устную и письменную речь.	<b>Знать:</b> Нормы современного русского языка, профессиональную юридическую лексику, базовые категории юридической риторики, законы и правила аргументации	должен обладать знанием: • норм современного русского языка; • необходимого набора юридической профессиональной лексики; • основные понятия юридической риторики; • основные законы и правила аргументации, особенно в профессиональной юридической сфере.	Тест
ОПК-5.2 Корректно применяет юридическую лексику при осуществлении профессиональной коммуникации.	<b>Уметь:</b> логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь с использованием юридической лексики, с применением правил и законов аргументации	должен обладать умением: • строить устную и письменную речь логически верно, ясно и аргументированно; • применять юридическую лексику; • использовать законы и правила аргументации.	Выполнение реферата
ОПК-5.3 Юридически грамотно анализирует факты и обстоятельства, формулирует правовую позицию.	<b>Владеть:</b> навыками устной и письменной речи с использованием юридической лексики, правил и законов аргументации, приемами доказательства и опровержения	должен обладать навыками: • владения устной и письменной речи с использованием профессиональных юридических терминов; • применения законов и правил аргументации; • владения приемами доказательства и опровержения в профессиональной риторике.	Деловая игра

**4. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) составляет 2 зачетные единицы (ЗЕ), 72 академических часа.

Виды учебной работы	Очная форма обучения	Очно-заочная форма обучения	Заочная форма обучения
Общая трудоемкость дисциплины (в часах)	72	72	72
Аудиторная работа (в часах):	36	20	8
Лекции (Л)	10	8	2
Практические занятия (ПЗ)	26	12	6
Самостоятельная работа (СР) (в часах)	36	52	60
Контроль			4
Форма итогового контроля по дисциплине	экзамен	экзамен	экзамен

**5. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий**

**Очная форма обучения**

Наименование разделов и тем (модулей)	Виды учебной работы и трудоемкость (в часах)					Оценочные средства	Результаты обучения
	Общее к-во часов	Контактная работа			СР		
		Всего часов	Л	ПЗ			
Тема 1. Риторика как предмет изучения	7	4	2	2	3	Тест	РОЗ ОПК-5.1 РОУ ОПК-5.2 РОВ ОПК-5.3
Тема 2. История западноевропейской риторики	7	4	2	2	3	Контрольная работа	РОЗ ОПК-5.1 РОУ ОПК-5.2 РОВ ОПК-5.3
Тема 3. История русского красноречия	7	4	2	2	3	Опрос	РОЗ ОПК-5.1 РОУ ОПК-5.2 РОВ ОПК-5.3
Тема 4. Ораторское искусство	7	3		3	4	Реферат	РОЗ ОПК-5.1 РОУ ОПК-5.2 РОВ ОПК-5.3
Тема 5. Античный риторический канон	7	5	2	2	3	Доклад	РОЗ ОПК-5.1 РОУ ОПК-5.2 РОВ ОПК-5.3

Тема 6. Судебная речь. Виды судебных речей.	7	3		3	4	Опрос	РОЗ ОПК-5.1 РОУ ОПК-5.2 РОВ ОПК-5.3
Тема 7. Доказывание и убеждение в суде	8	3		3	5	Контрольная работа	РОЗ ОПК-5.1 РОУ ОПК-5.2 РОВ ОПК-5.3
Тема 8. Образность и эмоциональность судебной речи	7	3		3	4	Опрос	РОЗ ОПК-5.1 РОУ ОПК-5.2 РОВ ОПК-5.3
Тема 9. Подготовка и произнесение судебной речи	8	5	2	3	3	Тест	РОЗ ОПК-5.1 РОУ ОПК-5.2 РОВ ОПК-5.3
Тема 10. Оратор и аудитория	7	3		3	4	Деловая игра	РОЗ ОПК-5.1 РОУ ОПК-5.2 РОВ ОПК-5.3
<b>Экзамен</b>							
<b>Всего по курсу часов:</b>	<b>72</b>	<b>36</b>	<b>10</b>	<b>26</b>	<b>36</b>		

### Очно-заочная форма обучения

Наименование разделов и тем (модулей)	Виды учебной работы и трудоемкость (в часах)					Оценочные средства	Результаты обучения
	Общее к-во часов	Контактная работа			СР		
		Всего часов	Л	ПЗ			
Тема 1. Риторика как предмет изучения	8	2	2		6	Тест	РОЗ ОПК-5.1 РОУ ОПК-5.2 РОВ ОПК-5.3
Тема 2. История западноевропейской риторики	7	2		2	5	Контрольная работа	РОЗ ОПК-5.1 РОУ ОПК-5.2 РОВ ОПК-5.3
Тема 3. История российского красноречия	7	2	2		5	Опрос	РОЗ ОПК-5.1 РОУ ОПК-5.2 РОВ ОПК-5.3
Тема 4. Ораторское искусство	7	2	2		5	Реферат	РОЗ ОПК-5.1 РОУ ОПК-5.2 РОВ ОПК-5.3
Тема 5. Античный риторический канон	7	2	2		5	Доклад	РОЗ ОПК-5.1 РОУ ОПК-5.2 РОВ ОПК-5.3
Тема 6. Судебная речь. Виды	7	2		2	5	Опрос	РОЗ ОПК-5.1

судебных речей.							РОУ ОПК-5.2 РОВО ОПК-5.3
Тема 7. Доказывание и убеждение в суде	7	2		2	5	Контрольная работа	РОЗ ОПК-5.1 РОУ ОПК-5.2 РОВО ОПК-5.3
Тема 8. Образность и эмоциональность судебной речи	7	2		2	5	Опрос	РОЗ ОПК-5.1 РОУ ОПК-5.2 РОВО ОПК-5.3
Тема 9. Подготовка и произнесение судебной речи	8	2		2	6	Тест	РОЗ ОПК-5.1 РОУ ОПК-5.2 РОВО ОПК-5.3
Тема 10. Оратор и аудитория	7	2		2	5	Реферат	РОЗ ОПК-5.1 РОУ ОПК-5.2 РОВО ОПК-5.3
Экзамен							
Всего по курсу часов:	<b>72</b>	<b>20</b>	<b>8</b>	<b>12</b>	<b>52</b>		

### Заочная форма обучения

Наименование разделов и тем (модулей)	Виды учебной работы и трудоемкость (в часах)				Оценочные средства	Результаты обучения	
	Общее к-во часов	Контактная работа		СР			
		Всего часов	Л				ПЗ
Тема 1. Риторика как предмет изучения	7	2	2		5	Тест	РОЗ ОПК-5.1 РОУ ОПК-5.2 РОВО ОПК-5.3
Тема 2. История западноевропейской риторики	7	2		2	5	Контрольная работа	РОЗ ОПК-5.1 РОУ ОПК-5.2 РОВО ОПК-5.3
Тема 3. История русского красноречия	7	2		2	5	Опрос	РОЗ ОПК-5.1 РОУ ОПК-5.2 РОВО ОПК-5.3
Тема 4. Ораторское искусство	7				7	Реферат	РОЗ ОПК-5.1 РОУ ОПК-5.2 РОВО ОПК-5.3
Тема 5. Античный риторический канон	6				6	Доклад	РОЗ ОПК-5.1 РОУ ОПК-5.2 РОВО ОПК-5.3
Тема 6. Судебная речь. Виды судебных речей.	7	2		2	5	Опрос	РОЗ ОПК-5.1 РОУ ОПК-5.2 РОВО ОПК-5.3
Тема 7. Доказывание и убеждение в суде	7				7	Контрольная работа	РОЗ ОПК-5.1 РОУ ОПК-5.2 РОВО ОПК-5.3



Тема 8. Образность и эмоциональность судебной речи	7				7	Опрос	РОЗ ОПК-5.1 РОУ ОПК-5.2 РОВ ОПК-5.3
Тема 9. Подготовка и произнесение судебной речи	6				6	Тест	РОЗ ОПК-5.1 РОУ ОПК-5.2 РОВ ОПК-5.3
Тема 10. Оратор и аудитория	7				7	Реферат	РОЗ ОПК-5.1 РОУ ОПК-5.2 РОВ ОПК-5.3
<b>Экзамен</b>	<b>4</b>						
<b>Всего по курсу часов:</b>	<b>72</b>	<b>8</b>	<b>2</b>	<b>6</b>	<b>60</b>		

### **Содержание разделов и тем дисциплины**

#### **Тема 1. Риторика как предмет изучения**

Определение риторики, риторических категорий.

Основные понятия науки о речевом воздействии.

Способы воздействия на личность.

Причины возникновения науки о речевом воздействии в XX в.

Общая и частные риторики.

#### **Тема 2. История западноевропейской риторики**

Политическое и судебное красноречие в Древней Греции.

Ораторское искусство Древнего Рима.

Судебное красноречие в Древнем Риме. Достижения ближневосточной и западноевропейской риторики средних веков, риторики в эпохи Возрождения и Просвещения.

#### **Тема 3. История российского красноречия**

Русское красноречие XI – XIX вв.

Первые русские риторики.

Доломоновский период развития русской риторики.

Ломоносов М. В. как теоретик красноречия.

Риторическая школа российских академиков.

#### **Тема 4. Ораторское искусство**

Определение ораторского искусства.

История возникновения ораторского искусства.

Разновидности ораторских выступлений.

**Тема 5. Античный риторический канон**

Определение риторического канона. Основные этапы традиционного риторического построения. Общие места (топосы, источники изобретения).

**Тема 6. Судебная речь. Виды судебных речей.**

Судебное красноречие как род ораторского искусства.

Понятие судебного красноречия Особенности судебной речи. Виды судебных речей. Композиция судебной речи.

Обвинительная речь прокурора.

Защитительная речь адвоката.

**Тема 7. Доказывание и убеждение в суде**

Убедительность судебной речи и принципы логически правильной речи.

Культура и этика судебных прений.

Пolemические приемы. Уловки в споре

Логика и убедительность в судебной речи.

**Тема 8. Образность и эмоциональность судебной речи**

Выразительность речи.

Средства эмоционального воздействия. Тропы. Средства эмоционального воздействия. Фигуры речи.

**Тема 9. Подготовка и произнесение судебной речи**

Структура выступления.

Содержание публичного выступления.

**Тема 10. Оратор и аудитория**

Ритор – оратор – автор.

Типы ораторов.

Взаимодействие оратора с аудиторией.

**6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)**

Самостоятельная работа обучающихся включает следующие формы:

- аудиторная самостоятельная работа;
  - внеаудиторная самостоятельная работа;
  - творческая, в том числе научно-исследовательская работа.
- Аудиторная самостоятельная работа обучающихся по данной дисциплине предусматривает:
- выполнение самостоятельных работ;
  - выполнение контрольных и практических работ;
  - решение задач теоретической и практической направленности;
  - работу со справочной, методической и научной литературой;
  - решение кейсов, деловые игры.

Основными видами самостоятельной работы обучающихся при изучении данной дисциплины являются:

- подготовка к аудиторным занятиям и выполнение заданий разного уровня сложности: к проблемным лекциям, семинарам, дискуссиям, коллоквиумам и т.п.;
- изучение отдельных тем или вопросов учебной дисциплины, составление конспектов, самоконтроль знаний;
- выполнение контрольных работ, контрольных домашних работ, творческих заданий;
- подготовка докладов, сообщений, рефератов, эссе, презентаций, и т.д.;
- выполнение тестовых заданий с использованием интернет-тренажеров;
- подготовка к участию в научных и научно-практических конференциях и семинарах.

*Методические указания к оформлению разных форм отчетности по самостоятельной работе*

*1. Эссе* – одна из форм письменных работ, наиболее эффективная при освоении базовых и вариативных дисциплин. Роль этой формы контроля особенно важна при формировании универсальных компетенций выпускника, предполагающих приобретение основ гуманитарных, социальных и экономических знаний, освоение базовых методов соответствующих наук.

Эссе – небольшая по объему самостоятельная письменная работа на тему, предложенную преподавателем соответствующей дисциплины. Цель эссе состоит в развитии навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных умозаключений.

Эссе – средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

Эссе должно содержать чёткое изложение сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме. В зависимости от специфики дисциплины формы эссе могут значительно дифференцироваться. В некоторых случаях это может быть анализ собранных обучающимся конкретных данных по изучаемой проблеме, анализ материалов из средств массовой информации, подробный разбор предложенной преподавателем проблемы с развёрнутыми пояснениями и анализом примеров, иллюстрирующих изучаемую проблему и т.д.

Требования к эссе могут трансформироваться в зависимости от конкретной дисциплины, однако качество работы должно оцениваться по следующим критериям: самостоятельность выполнения, способность аргументировать положения и выводы, обоснованность, четкость, лаконичность, оригинальность постановки проблемы, уровень освоения темы и изложения материала (обоснованность отбора материала, использование первичных источников, способность самостоятельно осмысливать факты, структура и логика изложения). Для подготовки эссе обучающемуся предоставляется список тем, список обязательной и дополнительной литературы, требования к оформлению.

*Структура эссе:*

1. Титульный лист.
2. План.
3. Введение с обоснованием выбора темы.
4. Текстовое изложение материала (основная часть).
5. Заключение с выводами по всей работе.
6. Список использованной литературы.

*2. Реферат.*

*Реферат* – форма письменной работы, которую рекомендуется применять при освоении вариативных (профильных) дисциплин профессионального цикла. Как правило, реферат представляет собой краткое изложение содержания научных трудов, литературы по определенной научной теме.

*Тему реферата обучающиеся выбирают по желанию. Основной критерий выбора – учебно-научный и профессиональный интерес обучающегося.*

*Цель написания – более глубокий уровень освоения тематики дисциплины. Обучающемуся при написании реферата предстоит стать исследователем, взглянуть на проблему самостоятельно и, может быть, обнаружить, открыть для себя то, что оставалось ранее незамеченным.*

*Структура реферата включает следующие компоненты:*

- титульный лист;
- содержание;
- введение;
- основную часть;
- заключение;
- перечень использованной литературы;
- -приложения.

*Во введении обосновывается актуальность выбранной темы и личный интерес автора к теме.*

*В основной части необходимо осветить те или иные стороны проблемы. Материал основной части рекомендуется излагать в форме параграфов. Вначале излагается теоретический материал: описываются рабочие термины, рассматриваются имеющиеся в научной литературе теоретические концепции, важные положения, аспекты. Затем приводятся фактические данные: наблюдения специалистов, наблюдения обучающегося. Хорошо, если удастся критически проанализировать и сопоставить теоретические и фактические данные.*

*В заключении формулируются выводы, дается оценка проведенного анализа, изученного материала.*

*Реферат оформляется на электронном носителе, шрифт TimesNewRoman, размер – 14 pt, поля по 2 см. с каждой стороны. Объем – 10-12 стр. Нумерация – по центру внизу. Список использованных источников составляется в алфавитном порядке методом библиографического описания по ГОСТу. В случае использования материалов Интернет необходимо указывать электронные сайты.*

*В тексте реферата в случае использования цитат необходимо делать сноски с указанием библиографических данных и соответствующей страницы. Титульный лист оформляется в соответствии с образцами, предоставляемыми кафедрой.*

### *3. Дискуссия (в режиме онлайн).*

*Дискуссия является одной из важнейших форм образовательной деятельности, стимулирующей инициативность учащихся, развитие рефлексивного мышления. В основе дискуссии – метод обсуждения и разрешения спорных вопросов. В отличие от обсуждения как обмена мнениями, дискуссией называют обсуждение-спор, столкновение точек зрения, позиций и т.д. Дискуссия – равноправное обсуждение обучающимися (под руководством и с учетом планирования преподавателем) вопросов, на которых нет единого ответа в ходе освоения материала изучаемой дисциплины. Результатом дискуссии может быть общее соглашение, лучшее понимание, новый взгляд на проблему, совместное решение. В онлайн режиме обучающимся предлагается обсудить заявленную тему, найти способы профессионального поведения в той или иной ситуации. Преподаватель выполняет функции ведущего дискуссии. Он оценивает: активность каждого участника; степень владения знаниями каждого участника; оригинальность предлагаемых идей, решений.*

## **7. Фонды оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации и самоконтроля по итогам освоения дисциплины**

Технология оценивания компетенций фондами оценочных средств:

формирование критериев оценивания компетенций;

ознакомление обучающихся в ЭИОС с критериями оценивания конкретных типов оценочных средств;

оценивание компетенций студентов с помощью оценочных средств;

публикация результатов освоения ОПОП в личном кабинете в ЭИОС обучающегося;

**Тест для формирования «ОПК-5.1»**

Вопрос №1 .

Синонимы термина «риторика»

*Тип ответа:* Многие из многих *Варианты ответов:*

1. Пустая, бессодержательная речь
2. Публичная речь
3. Оратор, ритор
4. Ораторское мастерство, красноречие

Возникновение риторики относится к:

*Варианты ответов:*

1. IV-V в. до Р.Х.
2. I-II в. до Р.Х.
3. I-II в. после Р.Х.
4. XVIII в.

Вопрос №3 .

Риторика – это наука, направленная на поиск:

*Варианты ответов:*

1. переосмысления и обобщения понятий реальности
2. структуры и способов построения речи
3. роли слова в жизни социума
4. достижения грамматической правильности предложений

В риторических школах, существовавших до н.э., ученики тренировались при помощи:

*Варианты ответов:*

1. Составления текстов в художественном стиле
2. Составления судебных речей
3. Сочинения описаний предметов
4. Составления рассказов о своей жизни

Кто в своем труде «Искусство речи на суде» впервые обобщил опыт русского судебного ораторского искусства?

*Варианты ответов:*

1. П. С. Пороховщиков.
2. Ф. Н. Плевако
3. В. Д. Спасович
4. П. А. Александров

**Выполнение реферата для формирования «ОПК-5.2»****Тематика рефератов**

1. Общение как социальное взаимодействие и его характеристика. Особенности общения в правовой сфере.
2. Особенности бытового общения и его значение для социального взаимодействия.
3. Условия эффективности разговора и его построение в юриспруденции.
4. Деловое общение – как вид социального взаимодействия.

5. Особенности делового общения и его виды.
6. Невербальные средства общения и их использование в юридической деятельности.
7. Понятие культуры речи и ее основных качеств.
8. Точность и чистота речи как необходимые качества для юриста.
9. Ясность, понятность - существенные признаки культуры речи.
10. Слова ограниченного и неограниченного употребления.
11. Понятность речи и ее значение в юридической сфере.
12. Приемы объяснения терминов иностранных слов.
13. Правильность – важнейший признак культуры речи.
14. Нормативность речи и характеристика норм (орфоэпические, акцентологические, грамматические, лексические).
15. Особенности яркой и выразительной речи.
16. Ораторское искусство как социальное явление.
17. Объектно-предметная область риторики.
18. История развития ораторского искусства.
19. Разновидности ораторского искусства и их характеристика.
21. Основные этапы развития западноевропейской риторики.
22. Особенности развития риторики в России.
23. Риторические навыки и умения и их значение для юриста.

#### Критерии оценки выполнения задания

Оценка	Критерии оценивания
Неудовлетворительно	Обучающийся не раскрыл материал по теме задания или материал раскрыт поверхностно, излагаемый материал не систематизирован, выводы недостаточно аргументированы, обучающийся не высказывал своего мнения, не проявил способность к анализу, имеются смысловые и речевые ошибки в реферате
Удовлетворительно	Обучающийся демонстрирует логичность и доказательность изложения материала по теме задания, но допускает отдельные неточности при использовании ключевых понятий. Обучающийся не продемонстрировал способность к научному анализу, не высказывал в работе своего мнения, допустил ошибки в логическом обосновании своего ответа
Хорошо	Реферат написан грамотным научным языком, имеет чёткую структуру и логику изложения, точка зрения обучающегося обоснована, в работе присутствуют ссылки на научные источники, мнения известных учёных в данной области
Отлично	Реферат написан грамотным научным языком, имеет чёткую структуру и логику изложения, точка зрения обучающегося обоснована, при разработке

	реферата использовано не менее 5-8 научных источников. В работе выдвигаются новые идеи и трактовки, демонстрируется способность обучающегося анализировать материал, выражается его мнение по проблеме
--	--

### Деловая игра для формирования «ОПК-5.3»

#### Деловая игра «Судебное заседание»

1.	Этап. Постановка целей и задач, формулировка темы.
2.	Этап. Распределение ролей: 1 группа: обвиняемый, прокурор, адвокат, 3 судьи, секретарь суда. 2 группа: суд присяжных (3 + человек, для вынесения вердикта до приговора суда). 3 группа: свидетели (от 3 до 5 человек в каждой) определяется из числа сторонников и противников обвиняемого; одна группа – со стороны защиты обвиняемого, другая – со стороны обвинения.
3.	Этап. Подготовительный.
4.	Этап. Проведение игры.
5.	Этап. Подведение итогов.

#### Критерии оценки выполнения задания

Оценка	Критерии оценивания
Неудовлетворительно	Участник деловой игры продемонстрировал затруднения в понимании сути поставленной проблемы, отсутствие необходимых знаний и умений для решения проблемы, низкий уровень познавательной активности, затруднения в построении самостоятельных высказываний, в соотношении теоретических положений с практикой; обучающийся практически не принимал участия в деловой игре
Удовлетворительно	Участник деловой игры продемонстрировал понимание сути поставленной проблемы, навыки обоснования путей решения проблемы без достаточного привлечения дополнительных источников, затруднения в логическом обосновании своих суждений при решении проблемы и оперировании специальными понятиями и терминами, в соотношении теоретических положений с практикой, пассивное участие в деловой игре
Хорошо	Участник деловой игры продемонстрировал понимание сути поставленной проблемы, навыки формирования источниковой базы для обоснования путей решения проблемы, умение анализировать и обобщать материал, привлеченный для решения задания деловой игры, умение логично и самостоятельно обосновывать свои суждения при решении проблемы, но с незначительными неточностями или ошибками в излагаемом содержании; умение соотносить теоретические положения с практикой
Отлично	Участник деловой игры продемонстрировал понимание сути поставленной проблемы, навыки формирования источниковой базы для обоснования путей решения проблемы, умение анализировать и обобщать материал, привлеченный для решения задания деловой игры, умение логично и самостоятельно, используя специальные термины и понятия, обосновывать

	свои суждения при решении проблемы, умение соотносить теоретические положения с практикой; активное участие в деловой игре
--	--

### Деловая игра для формирования «ОПК-5.3»

Риторическая игра "Судебное заседание".

В деловой игре участвуют обвиняемый, прокурор, судья, адвокат, свидетели, эксперты.

В конце игры эксперты представляют риторический анализ заседания, оценивают речь выступавших.

#### Критерии оценки выполнения задания

Оценка	Критерии оценивания
Неудовлетворительно	Участник деловой игры продемонстрировал затруднения в понимании сути поставленной проблемы, отсутствие необходимых знаний и умений для решения проблемы, низкий уровень познавательной активности, затруднения в построении самостоятельных высказываний, в соотнесении теоретических положений с практикой; обучающийся практически не принимал участия в деловой игре
Удовлетворительно	Участник деловой игры продемонстрировал понимание сути поставленной проблемы, навыки обоснования путей решения проблемы без достаточного привлечения дополнительных источников, затруднения в логическом обосновании своих суждений при решении проблемы и оперировании специальными понятиями и терминами, в соотнесении теоретических положений с практикой, пассивное участие в деловой игре
Хорошо	Участник деловой игры продемонстрировал понимание сути поставленной проблемы, навыки формирования источниковой базы для обоснования путей решения проблемы, умение анализировать и обобщать материал, привлеченный для решения задания деловой игры, умение логично и самостоятельно обосновывать свои суждения при решении проблемы, но с незначительными неточностями или ошибками в излагаемом содержании; умение соотносить теоретические положения с практикой
Отлично	Участник деловой игры продемонстрировал понимание сути поставленной проблемы, навыки формирования источниковой базы для обоснования путей решения проблемы, умение анализировать и обобщать материал, привлеченный для решения задания деловой игры, умение логично и самостоятельно, используя специальные термины и понятия, обосновывать свои суждения при решении проблемы, умение соотносить теоретические положения с практикой; активное участие в деловой игре

#### Вопросы для проведения промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

<i>Тема 1. Риторика как предмет изучения</i>
--

- |  |
|--|
| 1. Дисциплина «Профессиональная риторика для юристов» как учебный предмет. |
| 2. Основные термины риторики. Место риторики в ряду других дисциплин.      |



*Тема 2. История западноевропейской риторики*

3. Особенности античной риторики.
4. Риторический идеал: его сущность и корни. Риторический идеал софистов и Сократа.
5. «Риторика» Аристотеля.
6. Цицерон о риторическом знании. «Двенадцать книг риторических наставлений» Квинтилиана.
7. Средневековая риторика и ее характеристика. Характеристика риторики эпохи Возрождения.
8. Развитие риторики в Новое время.

*Тема 3. История российского красноречия*

9. Русский риторический идеал.
10. История русского красноречия.
11. Вклад М. В. Ломоносова в развитии русской риторики.
12. Риторическая школа российских академиков.
13. Современная риторика.

*Тема 4. Ораторское искусство*

14. Оратория. Основы зарождения ораторского искусства.
15. Особенности ораторского искусства.
16. Краткая характеристика публичных выступлений разных жанров.
17. Особенности подготовки информационного выступления.
18. Особенности подготовки эпидектического выступления.
19. Характеристика убеждающего выступления.
20. Монолог и диалог в ораторском искусстве.
21. Термины «ораторское искусство», «оратор».
22. Основные характеристики аудитории как социально-психологической общности людей.

*Тема 5. Античный риторический канон*

23. Античный риторический канон: последовательность частей (этапов).
24. Общие места (топы, топосы) на этапе изобретения.

*Тема 6. Судебная речь. Виды судебных речей.*

25. Судебное красноречие в России 18-20 вв.
26. Современное состояние судебной риторики.
27. Понятие и предмет судебной речи. Характеристика и особенности подготовки судебной речи.
28. Особенности обвинительной речи.
29. Особенности защитительной речи.
30. Нравственные аспекты судебной речи и этика судебного оратора.

*Тема 7. Доказывание и убеждение в суде*

31. Понятие о споре. Структура спора. Виды споров.

32. Основные стратегии, тактики, приёмы ведения спора. Уловки в споре.
33. Классификация вопросов в споре. Основные виды аргументов.
34. Культура полемики в деятельности юриста.

*Тема 8. Образность и эмоциональность судебной речи*

35. Выразительности в речи судебного оратора.
36. Целесообразность применения в его речи тропов и риторических фигур.

*Тема 9. Подготовка и произнесение судебной речи*

37. Структура выступления.
38. Содержание публичного выступления.
39. Основные правила подготовки и произнесения судебной речи.
40. Голос юриста. Свойства голоса. Гигиена голоса.
41. Коммуникативные качества речи. Основные виды речевых ошибок и недочётов в речи юриста.
42. Невербальные средства общения юриста.

*Тема 10. Оратор и аудитория*

43. Особенности подготовки публичного выступления.
44. Поведение оратора в аудитории.
45. Индивидуально-речевой стиль оратора. Внешний облик оратора, манеры, поведение.
46. Невербальные средства оратора.

## 8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

### а) основная литература:

1. Руднев, В. Н. Культура речи юриста : учебник и практикум для вузов / В. Н. Руднев. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 169 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06316-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/490496> (дата обращения: 05.11.2022).
2. Резник, Г. М. Судебные речи известных русских юристов. Сборник в 2 ч. Часть 1 / Г. М. Резник. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 378 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-01852-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/490584> (дата обращения: 05.11.2022).
3. Резник, Г. М. Судебные речи известных русских юристов. Сборник в 2 ч. Часть 2 / Г. М. Резник. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 321 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-01854-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/490585> (дата обращения: 05.11.2022).

### б) дополнительная литература:

1. Андреевский, С. А. Судебные речи / С. А. Андреевский. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 371 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-02952-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/488698> (дата обращения: 05.11.2022).
2. Иванова, Т. В. Правовая аргументация : учебное пособие для вузов / Т. В. Иванова, О. В. Никитина. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 191 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10792-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/494592> (дата обращения: 05.11.2022).

## 9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Информационные технологии охватывают все ресурсы, необходимые для управления информацией, особенно компьютеры, программное обеспечение и сети, необходимые для создания, хранения, управления, передачи и поиска информации. Информационные технологии, используемые в учебном процессе: компьютерные сети, терминалы (компьютер, сотовые телефоны, телевизор), услуги (электронная почта, поисковые системы).

Реализация учебной дисциплины требует наличия компьютерного класса со следующим обеспечением:

- из расчёта 1 помещение на 1 (одну) группу обучающихся и 1 (один) преподаватель предоставляется помещение с рабочими местами, с компьютерами (Автоматизированные Рабочие Места, АРМ), объединёнными в локальную сеть (ЛВС);
- преподавателю предоставляется учётная запись с правами локального и сетевого администратора на всех АРМ;
- характеристики АРМ: ОС не ниже Windows XP SP3, IE 6.0; аппаратное обеспечение: не ниже IntelPentium III 1000 МГц, 512 Мб RAM, 80 Гб HDD, SVGA (1024x768x32), 100 Мбит EthernetAdapter;
- характеристики сети: 100 Мбит FastEthernet, наличие доступа в Интернет;
- проектор с возможностью подключение к разъёму D-Sub и, желательно, DVI или возможность подключения Flash-накопителя;
- проекционный экран с белым проекционным полотном без крупных физических дефектов;
- ЛВС должна иметь высокоскоростное подключение к сети Internet.

## 10. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее сеть «Интернет») необходимых для освоения дисциплины (модуля):
2. [www.edu.ru](http://www.edu.ru) - Федеральный портал «Российское образование»
3. <http://window.edu.ru> - Федеральный портал Единое окно доступа к информационным ресурсам;
4. <http://ibooks.ru> - Электронно-библиотечная система
5. [www.rusneb.ru](http://www.rusneb.ru) - Национальная электронная библиотека
6. <http://pravo.gov.ru> - официальный интернет-портал правовой информации
7. Российская государственная публичная библиотека <http://elibrary.rsl.ru/>
8. IPRbooks – Электронная библиотечная система, сайт в сети Интернет [www.iprbookshop.ru](http://www.iprbookshop.ru)
9. Электронная библиотека издательство «ЮРАЙТ» [www.biblio-online.ru](http://www.biblio-online.ru)
10. СПС «КонсультантПлюс»: [www.consultant.ru](http://www.consultant.ru) - Справочная правовая система «Консультант Плюс»
11. СПС «Гарант»: [www.garant.ru](http://www.garant.ru) - Справочно-Правовая Система

12. Официальный Интернет-портал правовой информации: Государственная система правовой информации. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [www.pravo.gov.ru](http://www.pravo.gov.ru).
13. Консультант+ (лицензионное программное обеспечение отечественного производства)
14. <http://www.garant.ru> (ресурсы открытого доступа)

15. <https://elibrary.ru> - Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (ресурсы открытого доступа)
16. <https://www.rsl.ru> - Российская Государственная Библиотека (ресурсы открытого доступа)
17. <https://link.springer.com> - Международная реферативная база данных научных изданий Springerlink (ресурсы открытого доступа)
18. <https://zbmath.org> - Международная реферативная база данных научных изданий zbMATH (ресурсы открытого доступа)

19. [www.biblio-online.ru](http://www.biblio-online.ru) – электронная библиотечная система «Юрайт», доступ в on-line режим к большому числу наименований монографий, учебников, справочников, научных журналов, диссертаций и научных статей в различных областях знаний. Фонд ЭБС постоянно пополняется электронными версиями изданий российских издательств, а также произведениями отдельных авторов. Фонд электронной библиотеки составляет более 6000 учебников и учебных пособий.
20. <http://window.edu.ru> – Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» объединяет в единое информационное пространство электронные ресурсы свободного доступа для всех уровней образования в России. В разделе «Библиотека» представлено более 28 000 учебно-методических материалов.

## 11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Лекционные аудитории, аудитории для проведения практических занятий, оснащенные средствами для мультимедийных презентаций, цифровой аудио- и видео- фиксации, и воспроизведения информации, компьютерной техникой с лицензированным программным обеспечением, пакетами правовых и других прикладных программ по тематике дисциплины.

При проведении практических и лекционных занятий, а также при выполнении самостоятельной работы используются такие программные продукты, как Word, Excel, PowerPoint, InternetExplorer.

Для более углубленного изучения дисциплины и рассмотрения ее практических аспектов предусмотрено использование систем СПС «Гарант» и СПС «Консультант Плюс», что дает возможность своевременно отслеживать изменения в нормативно-правовой базе, регламентирующей коммерческую деятельность организаций.

Реализация программы учебной дисциплины требует наличие учебного кабинета (аудитории). Оборудование учебного кабинета (аудитории) предполагает комплект специализированной мебели для:

- организации рабочего места преподавателя;
- организации рабочих мест обучающихся;
- рационального размещения и хранения средств обучения;
- организации использования аппаратуры.

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает:

- библиотечный фонд ЧУ ВО «ИГА»;
- компьютерный класс с выходом в Интернет;
- мультимедийное оборудование для чтения лекций-презентаций.

При изучении дисциплины используются аудитории, оборудованные мультимедийными средствами обучения: проектором, ноутбуком, интерактивной доской. Использование интернет-ресурсов предполагает проведение занятий в компьютерных классах с выходом в Интернет. В компьютерных классах обучающиеся имеют доступ к информационным ресурсам, к базе данных библиотеки. Для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья необходимы специальные условия для получения образования.

В целях доступности получения высшего образования по образовательным программам инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья Институтом обеспечивается:

1. Наличие альтернативной версии официального сайта Института в сети «Интернет» для слабовидящих.
2. Присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь.

3. Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху – дублирование вслух справочной информации о расписании учебных занятий; обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации.

4. Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, созданы материально-технические условия, обеспечивающие возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, объекту питания, туалетные и другие помещения Института, а также пребывания в указанных помещениях (наличие расширенных дверных проемов, поручней и других приспособлений).

## **12. Программное обеспечение (комплект лицензионного программного обеспечения).**

Для повышения качества подготовки и оценки полученных знаний часть практических занятий планируется проводить в компьютерном классе с использованием компонентов Microsoft Office 2007, 2008, 2010: Word, Excel, Access, PowerPoint, Visio, 1С: Предприятие.